

視聴目安 **10分**

# 「3D」機能について

概要と特徴、注意事項



パワーポイントをアップロードする



アバターを設定する・ジェスチャーを設定する



背景を設定する



カメラワークを設定する



New

3Dバーチャルで実装の機能一覧



お問い合わせ



# 概要と特徴



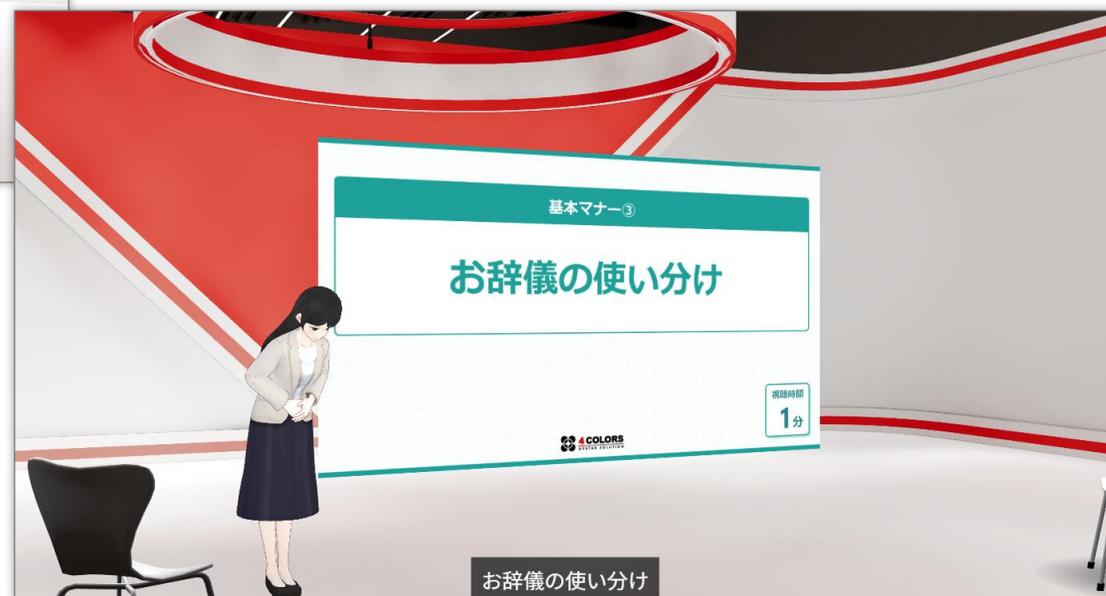
**3D** なら...

アバター、背景が**3D**になり、  
**より臨場感あふれる動画**が実現！

**カメラが動く、リッチなコンテンツ**を  
簡単に作成可能！

**3D** なら...

お辞儀や指差しなど、アバターの  
**ボディアクション**で**表現豊かな演出**が可能に！



# 注意事項

作成時の注意事項は下記の通りです。

## 動画作成時



2D・3Dの切り替えは、**PowerPoint新規作成時のみ可能**です。  
途中で切り替えることはできませんので、ご了承ください。

## 動画再生時



スペックが低い端末（CPUが低い端末、メモリ容量が少ない端末）で視聴すると、**動画を視聴できない** / **動画がカクつく** などが発生する可能性があります。

## エンコード機能（ビデオファイル出力）



**3Dタイプではエンコード機能がご利用いただけません。**（開発中、リリース日未定）

2D/3Dの違い



# パワーポイントをアップロードする

パワーポイントをアップロードする際に、3Dに変更します。

## 1 [+新規作成] をクリック



**!** [+新規作成] は、空き枠がある時のみ表示されます

## 2 PowerPoint資料(.pptx)を選択しアップロード



**!** [.pptx] 形式のみ対応しております  
[.ppt]の場合は  
[.pptx]で保存し直してください

**i** ドラック&ドロップでもアップロードできます

## 3 [3D] を選択し、[変換開始] をクリック



**!** 新規作成時のみ  
「3D」⇔「2D」の切り替えが可能です

**!** 資料アップロード(動画作成)後は  
「2D」への切り替えはできません

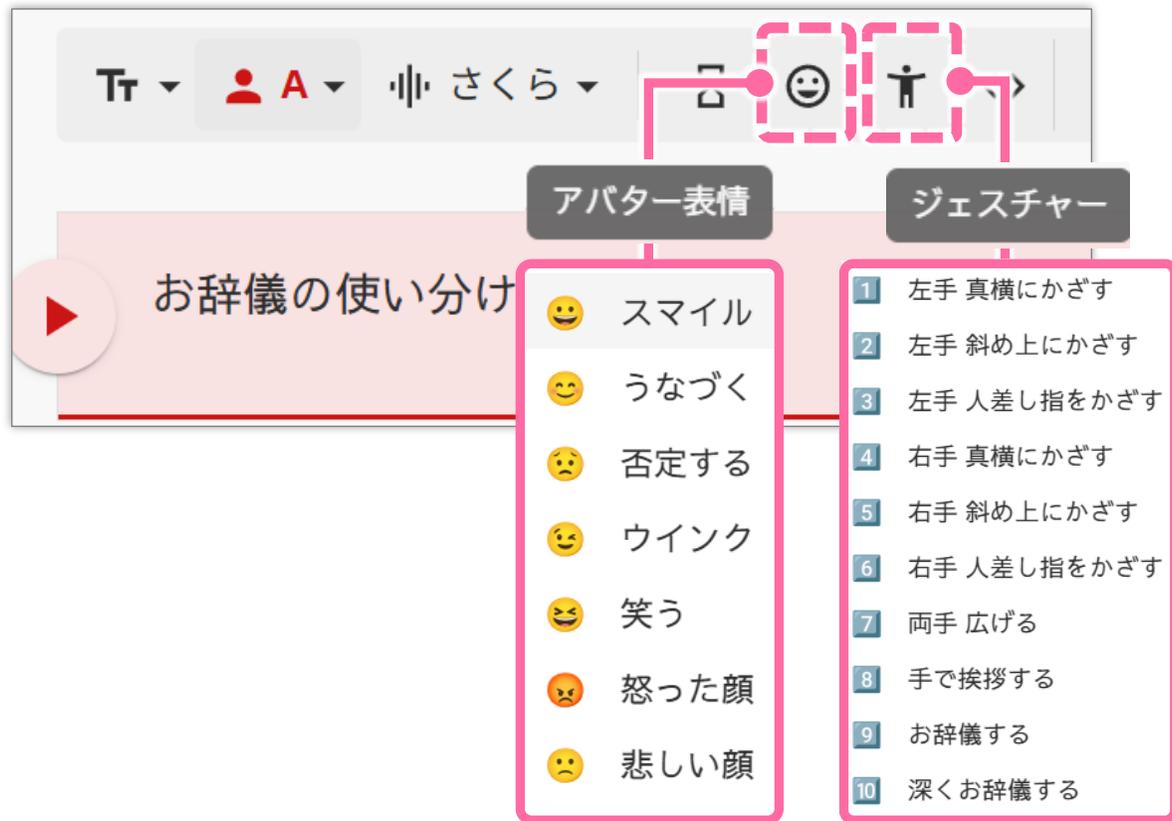
# アバターを設定する・ジェスチャーを設定する

3Dアバターは現在24種類から選択可能で、お辞儀など豊富なアクションが可能です。

## 1 画面上部「アバター」タブをクリック



## 2 「内容」タブに戻り、セリフ欄の任意の箇所に「アバター表情」「ジェスチャー」のマークを挿入 そのタイミングでアバターがアクションします



The screenshot shows the dialogue editor interface. The text field contains 'Tr', a dropdown menu with 'A', and 'さくら'. The 'アバター表情' (Avatar Expression) and 'ジェスチャー' (Gesture) icons are highlighted with red dashed boxes. Below the text field, there are two panels: 'アバター表情' and 'ジェスチャー'. The 'アバター表情' panel lists various expressions with corresponding emoji icons. The 'ジェスチャー' panel lists various gestures with corresponding icons and numbers.

お辞儀の使い分け

アバター表情	ジェスチャー
 スマイル	1 左手 真横にかざす
 うなづく	2 左手 斜め上にかざす
 否定する	3 左手 人差し指をかざす
 ウィンク	4 右手 真横にかざす
 笑う	5 右手 斜め上にかざす
 怒った顔	6 右手 人差し指をかざす
 悲しい顔	7 両手 広げる
	8 手で挨拶する
	9 お辞儀する
	10 深くお辞儀する

# アバターを設定する

2Dアバターを3D動画で使用することができます。各アニメーションも使用可能です。



ご自身で作成した  
「Myアバター」が利用できます



「オリジナルユニフォーム」※  
「オリジナルアバター」で作成した  
アバターは非対応となります



ジェスチャーマークが  
表示されているアバターは、  
ジェスチャーが利用できます

※ 「オリジナルユニフォーム」については右記のリンクより動画をご確認下さい

オリジナルユニフォーム 

# ジェスチャーを設定する（スライド設定）

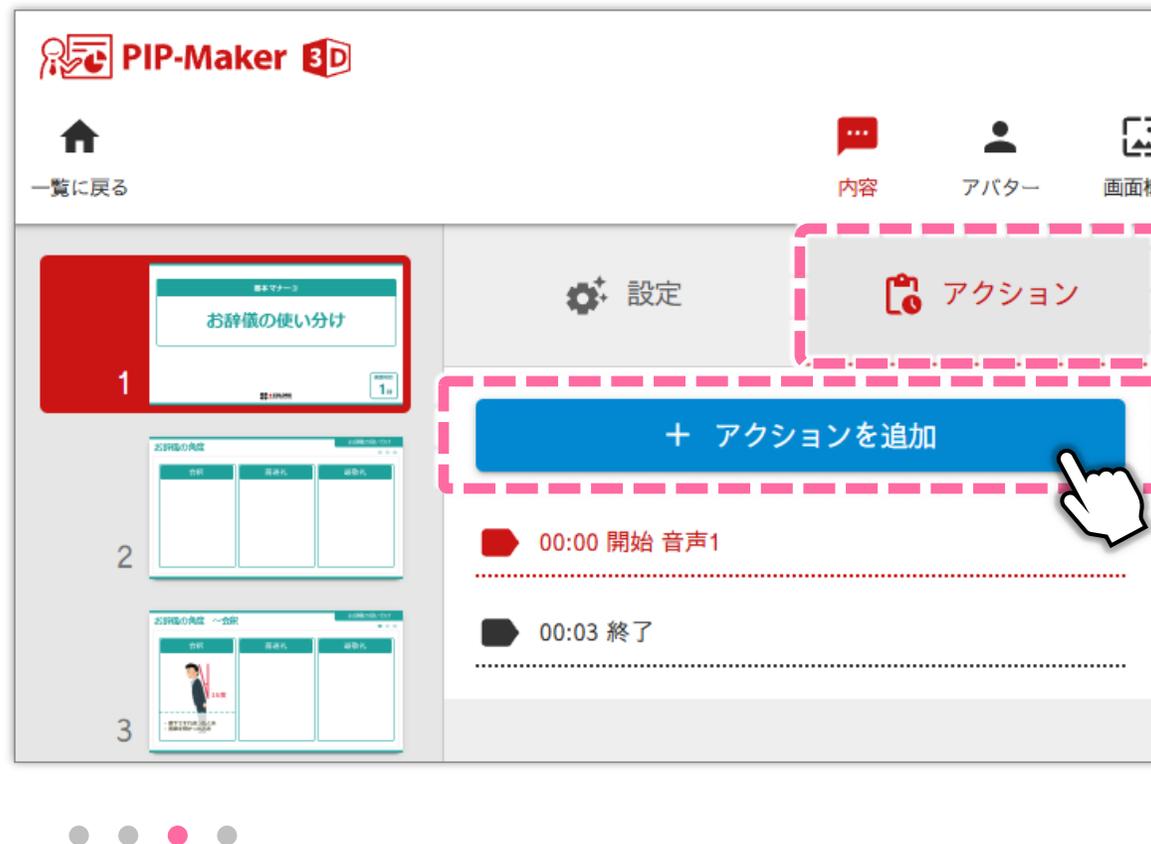
セリフ欄での設定以外にもスライド設定「アクション」タブからも追加できます。

 アクションタブでは再生秒数を指定して動作させることができます

**1** スライド設定を開く



**2** アクションタブをクリックし、アクションを追加ボタンを押下



# ジェスチャーを設定する（スライド設定）

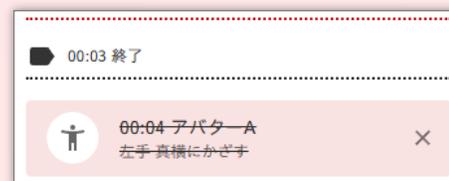
セリフ欄での設定以外にもスライド設定「アクション」タブからも追加できます。

 アクションタブでは再生秒数を指定して動作させることができます

## 3 任意のジェスチャーを選ぶ



## 4 ジェスチャーを実施する秒数を指定しOKを押下します



終了時刻を超過した秒数を入力しても取り消しされ、アクションは動作しません

例：読み上げが3秒のスライドで4秒以降にアクションを指定できません

# 背景を設定する

背景は、3D専用のもの（19種類 その他カラーバリエーション）が使用可能です。

## 1 「画面構成」をクリックし、お好みの背景を選択



※背景検索することもできます



「パレットアイコン」がついている背景はカラーバリエーションを選択できます



 変更できる色は背景の種類によってことなります。

 「背景画像アップロード機能」は3Dではご利用頂けません。（2025年6月現在）

# カメラワークを設定する

カメラが動き、よりリッチなコンテンツを作成する事が可能になりました。  
適用時間の間、スライドやアバターに寄るなどのカメラワークが設定できます。カメラワークは6種類です。

## カメラワーク例

右上 ▶ 正面



左 ▶ 右



右 ▶ 左



上記3つのカメラワークでは、画面中央を映しながらカメラ自体が移動する設定です。  
空間を大きく利用し3D動画ならではの演出が可能です。

 **利用例**：話が切り替わるスライドに設定いただくことで視聴者は話の区切りを把握しやすくなります

# カメラワークを設定する

カメラワークの種類と動作について

## スライド中央にフォーカスし、カメラの位置が移動



### ▶ 右上から正面

カメラが右上から正面に向かって動きます



### ▶ 左から右

カメラが左から右へ動きます



### ▶ 右から左

カメラが右から左へ動きます

## カメラ位置を正面に固定し、フォーカスを変更



### ▶ スライドにフォーカス

画面全体がスライドエリアになるように正面から移します



### ▶ スライド+拡大

スライドエリアの一部を指定し、指定箇所を拡大します



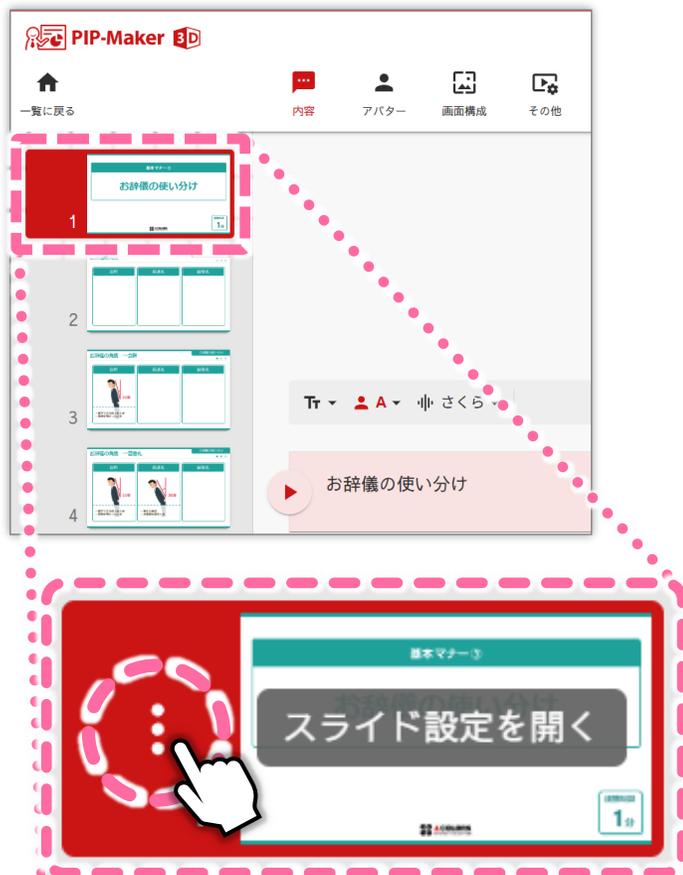
### ▶ アバターにフォーカス

対話設定時のフォーカスをアバターAかBかを選択できます

# カメラワークを設定する

カメラが動き、よりリッチなコンテンツを作成する事が可能になりました。  
適用時間の間、スライドやアバターに寄るなどのカメラワークが設定できます。

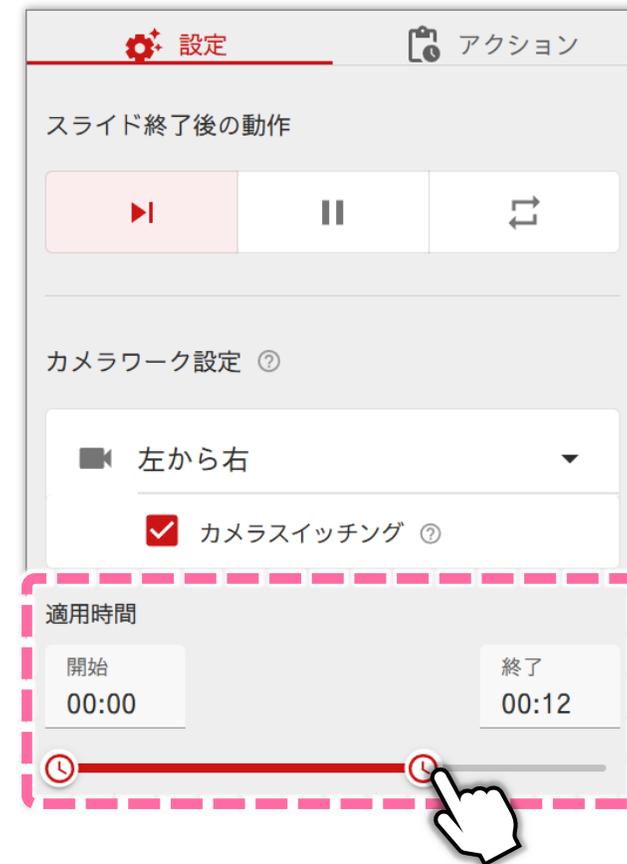
## 1 設定したいスライドの [スライド設定]をクリック



## 2 任意のカメラワークを選択



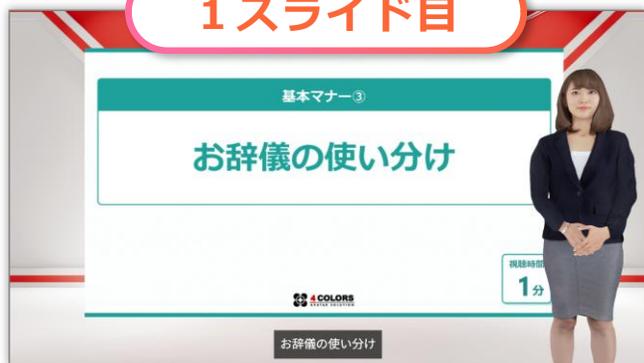
## 3 適用する時間を設定



# カメラスイッチングを設定する

カメラワークを設定したスライドは、カメラ位置やフォーカスが切り替わる時の表現を変更できます。

## 1 スライド目



カメラワーク設定：なし（正面）

終了時カメラ位置は**正面**

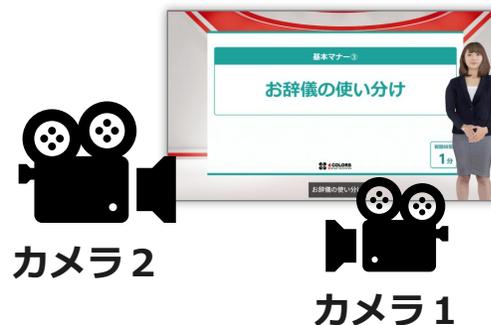
## 2 スライド目



カメラワーク設定：左から右

開始時カメラ位置は**左**

カメラスイッチングONでは、複数カメラの視点切り替えを行います



- ▶ カメラワーク設定で、カメラの位置（視点）が移動する際、別カメラに切り替えしたような映像にしたい場合は「カメラスイッチング」をONにしてください。
- ▶ 同じカメラが撮影しながら移動する（ゆっくりフォーカスを変える）映像にしたい場合は「カメラスイッチング」をOFFにしてください。
- ▶ カメラが動く設定（[右から左] 等）を選択しカメラスイッチングをOFFの場合、カメラワーク開始・終了時にカメラの位置が中央に戻ります。

# カメラスイッチングを設定する

カメラスイッチングの設定方法です

## 1 設定したいスライドの [スライド設定]をクリック



## 2 任意のカメラワークを選択



 [右上から正面] は  
カメラスイッチング設定できません

## 3 チェックをONにする

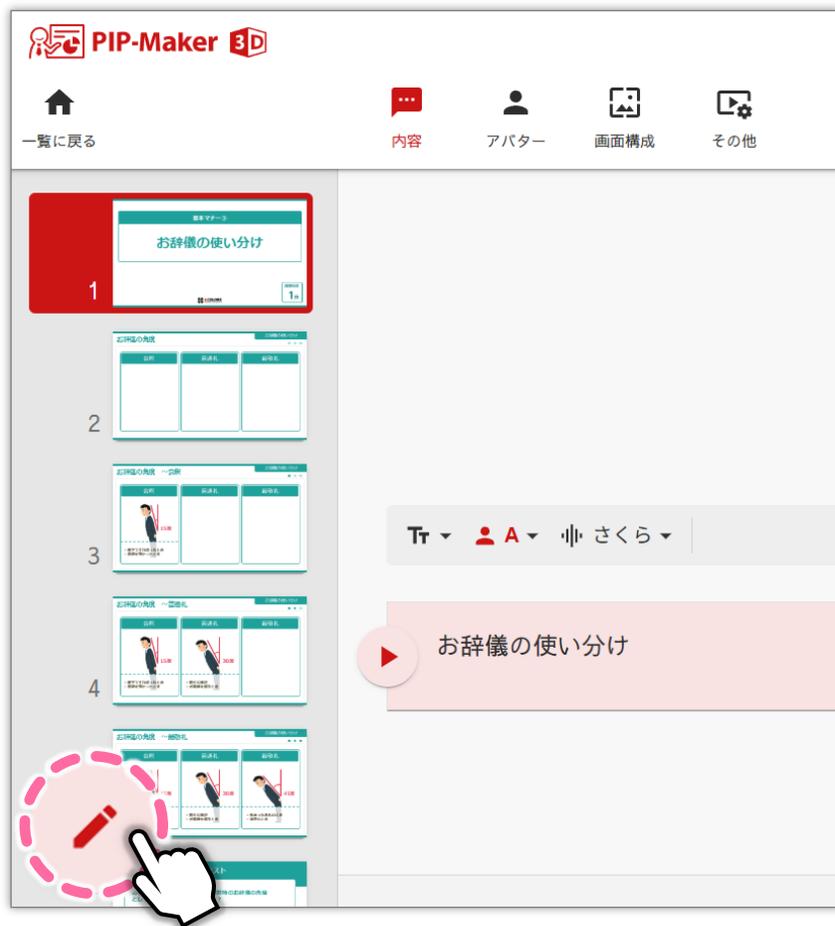


 適用時間が2秒以内の場合、  
カメラスイッチングは  
自動ONとなります。

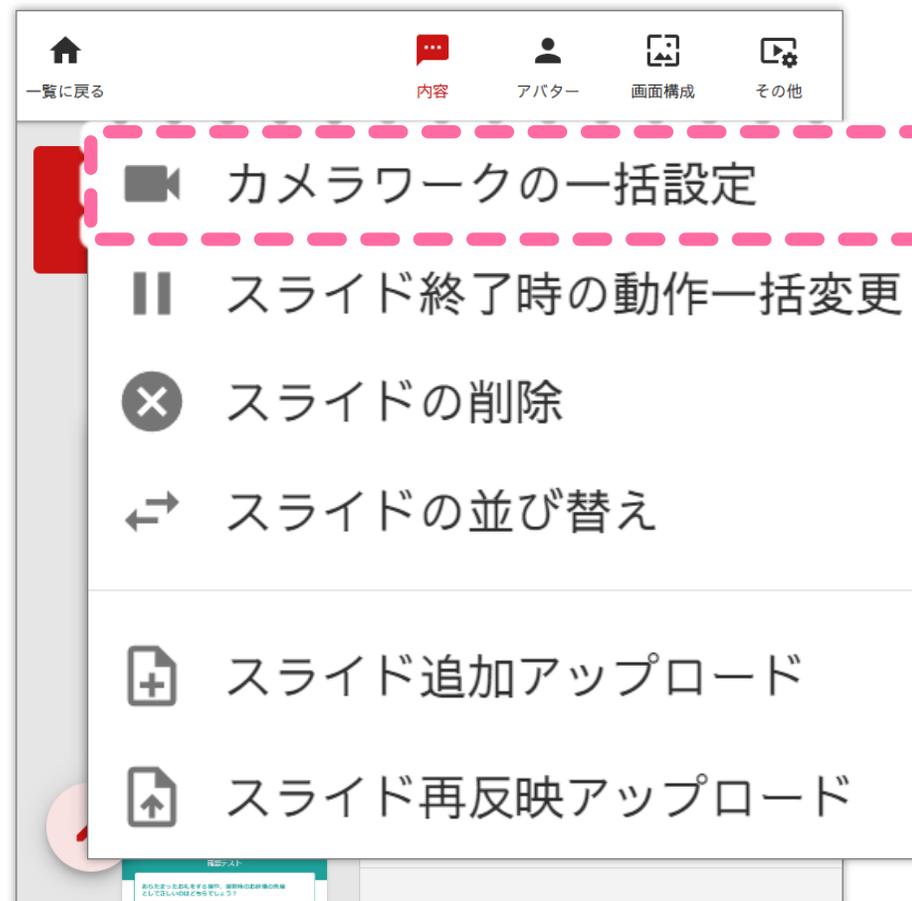
# カメラワークを設定する（一括設定）

スライド一覧から一括変更も可能です。

## 1 画面左下の鉛筆マークをクリック



## 2 カメラワークの一括設定を選択



# カメラワークを設定する（一括設定）

スライド一覧から一括変更も可能です。

**3** 右下のプルダウンからお好みのカメラワークを選び、変更ボタンをクリック

カメラワークの一括設定



1	右上から正面	2	左から右	3	指定なし	4	指定なし	5	指定なし
6	指定なし	7	指定なし	8	指定なし	9	指定なし		

全選択

- 左から右
- 右から左
- アバターAにフォーカス
- スライドにフォーカス
- 指定なし

変更

変更ボタンで  
反映します

# 3D空間動画で実装の機能一覧

新しく**3D版で実装された機能**を記載します。また、視聴時に動作が重い場合は2D版をご利用ください。

	2D動画編集 	3D動画編集 
Myアバター機能	○	○ (リニューアルにより対応可能)
アニメーション機能	○	○ (リニューアルにより対応可能)
対話機能	○	○ (リニューアルにより対応可能)
ナレーション機能	○ (リニューアルにより対応可能)	○ (リニューアルにより対応可能)
エンコード機能 (ビデオファイル出力)	○	× (開発中、リリース日未定)
音声アップロード機能	○	○ (リニューアルにより対応可能)
SCORM1.2、SCORM2004	○	○ (リニューアルにより対応可能)
サウンドロゴ機能 ※一部お客様のみ実装	○	○ (リニューアルにより対応可能)

# 3D空間動画で実装の機能一覧

以下は2D版の機能で名称や仕様が異なる機能です。

	2D動画編集 	3D動画編集 
使えるアバター	2Dアバター Myアバター ユニフォームアバター (有料) オリジナルアバター (有料)	2Dアバター 3D専用アバター Myアバター
アバターの 縦位置の変更	<b>変更可能</b> ※アバターを宙に浮かすことが可能 ※背景と組み合わせることで様々な演出ができます	<b>変更不可</b> ※様々な視点で3D空間を視聴可能ですが、 どの視点からもアバターが地面に接地する仕様
アバターアニメーション	表情アニメーション <b>5種類</b> ボディーアニメーション <b>8種類</b> ※一部アバター	2Dアバターを選択：表情アニメーション5種 3D専用アバターを選択：下記が可能 表情アニメーション <b>7種類</b> ボディーアニメーション <b>10種類</b>
スライドの 拡大	<b>画面クリック</b> で拡大表示 ※画面構成で設定が必要	<b>マウスホイール</b> で拡大表示
設定できる 背景	平面背景	3D専用背景
オリジナル背景 の作成	<b>作成可能</b> ※画像アップロードで作成	<b>作成不可</b> ※3D専用画像が必要なため、平面画像では表現出来ないため
動画の表示切替 機能	名称：シーン設定 ※スライドのみ表示、アバターのみ表示等	名称：カメラワーク ※2Dでできる設定に加えて、カメラの動きを設定可能

# お問い合わせ

\ お問い合わせの際は、お気軽にサポートまでご連絡下さい /

## PIP-Makerお問い合わせ窓口

株式会社4COLORS CS部

# 045-548-4018

(受付時間 平日10:00~18:00)

営業時間：平日 10:00~19:00

(年末年始、GW、夏季休暇を除く)

「より効果的に活用するには？」など  
なんでもご相談ください！



お問い合わせフォーム (24時間受付) 

※ご返信は営業時間内に順次対応いたします。